



Experto: **COMUNICACIÓN TELEVISIVA**  
Asignatura: COMUNICACIÓN TELEVISIVA II  
Duración: 2º CUATRIMESTRE  
Créditos: 3

### OBJETIVOS

Adquirir los conocimientos para realizar piezas de duración media como resultado del trabajo en equipo. Edición de avance informativo.

### CONTENIDOS

- **Organización del trabajo.**
- **Plató y Control de Realización I.** Introducción al manejo de los distintos elementos técnicos. Iluminación. Cámara. Sonido. VTR, etc.
- **La cobertura exterior de la noticia I.** Grabación con equipo ENG. La imagen audiovisual. Movimientos de cámara.
- **Montaje II.** Montaje por efecto. Encabalgados. VTR de duración media (3-5 minutos)
- **Mnemotécnica I.** Técnicas de memoria e improvisación. Grabación del falso directo. Entradillas, medianillas y salidillas.
- **Locución II.** Introducción y ejercicios de nivel medio.

### METODOLOGÍA

Clases fundamentalmente prácticas para completar la teoría que reciben los alumnos en el aula. Breve exposición teórica del profesor sobre la correspondiente materia y ejercicios prácticos de cada epígrafe.

### EVALUACIÓN

Como primer criterio evaluador, se valorarán los ejercicios prácticos realizados por el alumno (en los que estarán incluidos los contenidos teóricos precisos). Además, se tendrá en cuenta la asistencia a clase. También se valorará el interés del alumno y su implicación y participación en las actividades propuestas.

El alumno deberá realizar y superar los diferentes ejercicios prácticos evaluables, tanto los de carácter individual como los de carácter grupal.

Los ejercicios individuales consistirán en la elaboración de noticias de media duración para ser emitidas en televisión, en cuyo proceso productivo habrán de desarrollarse y aplicarse todos los conocimientos apuntados en el apartado "CONTENIDOS".

### CALIFICACIÓN DEFINITIVA

La calificación final del alumno se obtendrá a partir de la evaluación de los resultados prácticos que éste consiga. Esa evaluación será luego ponderada según criterios de 1) actitud académica y personal; 2) esfuerzo y 3) capacidad.