



Experto: **COMUNICACIÓN TELEVISIVA**
Asignatura: COMUNICACIÓN TELEVISIVA III
Duración: 1º CUATRIMESTRE
Créditos: 3

OBJETIVOS

Adquirir los conocimientos para realizar piezas de media y larga duración, así como programas de duración media como resultado del trabajo en equipo y elaboración en plató.

CONTENIDOS

- **Improvisación II.** La conexión en directo. Movimientos en cámara.
- **La presentación en plató I:** Informativos. Especializados. El tiempo.
- **La cobertura exterior de la noticia II.** Planificación del rodaje. Posibilidades y dificultades.
- **Comunicación frente a cámara II.** Quinésica. La comunicación no verbal
- **Plató y Control de Realización II.** Presentación sobre chroma.
- **Fuentes II.** Investigación y contraste de fuentes.
- **Montaje III.** Montaje por efecto. Reportajes y documentales (5-15 minutos) Introducción a la post-producción y el grafismo.
- **Locución III.** Dicción, entonación, pronunciación, sentido del ritmo, cadencia, silencios. Lectura de documentales.

METODOLOGÍA

Clases fundamentalmente prácticas para completar la teoría que reciben los alumnos en el aula. Breve exposición teórica del profesor sobre la correspondiente materia y ejercicios prácticos de cada epígrafe.

EVALUACIÓN

Como primer criterio evaluador, se valorarán los ejercicios prácticos realizados por el alumno (en los que estarán incluidos los contenidos teóricos precisos). Además, se tendrá en cuenta la asistencia a clase. También se valorará el interés del alumno y su implicación y participación en las actividades propuestas.

El alumno deberá realizar y superar los diferentes ejercicios prácticos evaluables, tanto los de carácter individual como los de carácter grupal.

Los ejercicios individuales consistirán en la elaboración de noticias de media y larga duración para ser emitidas en televisión, en cuyo proceso productivo habrán de desarrollarse y aplicarse todos los conocimientos apuntados en el apartado "CONTENIDOS".

CALIFICACIÓN DEFINITIVA

La calificación final del alumno se obtendrá a partir de la evaluación de los resultados prácticos que éste consiga. Esa evaluación será luego ponderada según criterios de 1) actitud académica y personal; 2) esfuerzo y 3) capacidad.