



Experto: **COMUNICACIÓN TELEVISIVA**
Asignatura: COMUNICACIÓN TELEVISIVA IV
Duración: 2º CUATRIMESTRE
Créditos: 3

OBJETIVOS

Adquirir los conocimientos para realizar programas de duración media y larga como resultado del trabajo en equipo y elaboración en plató.

CONTENIDOS

- Reportajes y Documentales.
- Programas. Formatos de televisión.
- Comunicación frente a cámara III. Presentación en grupo. Presentación con invitados. Dominio del espacio.
- Montaje IV. Edición con post-producción y grafismo.
- Locución IV. Dramatización. Introducción al doblaje. Interpretación. Dirección de actores.
- Escenografía y puesta en escena. Estilismo. Atrezzo y decoración.
- Iluminación. Introducción a la iluminación.
- Realización. Introducción a la realización en plató.

METODOLOGÍA

Clases fundamentalmente prácticas para completar la teoría que reciben los alumnos en el aula. Breve exposición teórica del profesor sobre la correspondiente materia y ejercicios prácticos de cada epígrafe.

EVALUACIÓN

Como primer criterio evaluador, se valorarán los ejercicios prácticos realizados por el alumno (en los que estarán incluidos los contenidos teóricos precisos). Además, se tendrá en cuenta la asistencia a clase. También se valorará el interés del alumno y su implicación y participación en las actividades propuestas.

El alumno deberá realizar y superar los diferentes ejercicios prácticos evaluables, tanto los de carácter individual como los de carácter grupal.

Los ejercicios individuales consistirán en la elaboración de programas de media y larga duración para ser emitidos en televisión, en cuyo proceso productivo habrán de desarrollarse y aplicarse todos los conocimientos apuntados en el apartado "CONTENIDOS".

CALIFICACIÓN DEFINITIVA

La calificación final del alumno se obtendrá a partir de la evaluación de los resultados prácticos que éste consiga. Esa evaluación será luego ponderada según criterios de 1) actitud académica y personal; 2) esfuerzo y 3) capacidad.