



TITULACIONES PROPIAS

TITULACIÓN: *Título Superior en Paisajismo*
ASIGNATURA: OBRA CIVIL (Construcción – Topografía)
CURSO: PRIMERO
DURACIÓN: ANUAL
CARÁCTER: OBLIGATORIO
CRÉDITOS: 12

OBJETIVOS

La Asignatura pretende poner en contacto al alumno con todos y cada uno de los elementos constructivos que pueden formar parte de cualquier diseño y que sepa interpretar un plano, que conozca el estado actual del terreno sobre el que va a actuar, modele esa superficie, y una vez finalizado el proceso plasme correctamente su diseño en un plano. Tiene por tanto dos partes íntimamente relacionadas: Construcción y Topografía

CONTENIDOS

El contenido de la programación se divide en dos grandes apartados en relación con la Construcción: Materiales; caminos; escaleras; sistemas de contención; mobiliario urbano y en relación con la Topografía: Escalas; Sistemas de Representación; el Terreno: representación y modelado. Cartografía.

METODOLOGÍA

Los temas siguen el orden lógico para el desarrollo de la redacción de un proyecto y en cada uno de ellos se hace una explicación oral con apoyo en gráficos y diapositivas. Realización práctica de ejercicios referidos a las explicaciones anteriormente expuestas. Actividades complementarias como visitas, elementos multimedia, entrega de documentación.

EVALUACIÓN

La evaluación se basa en las calificaciones de todos los trabajos (60% del total), pruebas teórico-prácticas (30%) y asistencia e interés del alumno (10%)

BIBLIOGRAFÍA

Monografías CEAC de la Construcción

Pavimentos en la Construcción

Piscinas

Escaleras

Muros de contención

Jardinería y Paisaje (1998). John Brooks. Ed. Blume

El diseño de Jardines y Paisajismo (1995). Robin Williams. Ed. The Royal Horticultural Society

El Jardín Natural. Diseño (1998). Paul Collins. Ed. Agata

Diseño Urbano 1 y 2 (1994). Michael Littlewood. Ed. Gustavo Gill